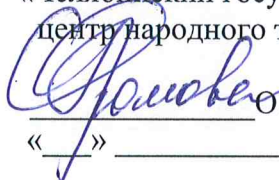


«УТВЕРЖДЕНО»
Директор ОГБУК
«Челябинский государственный
центр народного творчества»

О.М. Громова
« / » _____ 2025 г.

Положение
о проведении XVI Всероссийского открытого фестиваля-конкурса
любительских цирковых коллективов
«Сальто в будущее»
(далее – Фестиваль)

УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ: Министерство культуры Челябинской области, ОГБУК «Челябинский Государственный центр народного творчества» (далее – ЧГЦНТ) при содействии ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В. Д. Поленова» (далее – ГРДНТ им. В. Д. Поленова)

Партнер XVI Всероссийского открытого фестиваля-конкурса любительских цирковых коллективов «Сальто в будущее» - Федеральное казенное предприятие «Росгосцирк».

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: с 27 по 29 октября - 2025 года, Челябинская область, г. Магнитогорск, Магнитогорский государственный цирк

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- сохранение и развитие цирковых жанров в любительских коллективах циркового искусства Российской Федерации;
- повышение роли любительских цирковых коллективов в гармоничном воспитании подрастающего поколения;
- повышение исполнительского мастерства и усовершенствование технических элементов исполнителей;
- пропаганда лучших достижений любительского циркового искусства;
- создание условий для творческого общения и обмена опытом любительских цирковых коллективов, повышение профессионального уровня их руководителей и участников;
- выявление новых коллективов, талантливых исполнителей, педагогов и постановщиков цирковых номеров;
- апробация выступления любительских коллективов на профессиональном цирковом манеже.

УЧАСТНИКИ:

К участию в XVI Всероссийском открытом фестивале-конкурсе любительских цирковых коллективов «Сальто в будущее» приглашаются любительские цирковые коллективы и отдельные исполнители в жанрах циркового искусства независимо от ведомственной принадлежности и форм собственности. Возраст участников от 8 лет и старше. Количественный состав: «Соло», «Дуэт», «Трио», «Группа» (от 4-х человек).

УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ:

1. Продолжительность программы не должна превышать 15 минут, индивидуального номера (соло, дуэт, трио) не более 4 минут, продолжительность группового номера (группа - не менее 4-х человек) не более 6 минут. Приветствуется поиск новых художественных форм, выразительных средств и возможностей циркового искусства, соответствующих эстетическим критериям. **Жюри имеет право не оценивать номер в случае превышения хронометража!**

2. Для участия в Фестивале необходимо направить в Челябинский Государственный центр народного творчества анкету-заявку (Приложение 2 к Положению) и видеозапись программ и номеров **до 25 сентября 2025 года**. Видеозаписи не рецензируются и не возвращаются.

3. Требования к видеозаписи:

- разрешение кадра не ниже 1080 x 1920, соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана);

- звук на видео без посторонних шумов и хорошего качества;

- каждый номер или цирковая программа должны быть представлены отдельным файлом, в наименовании обязательно должны быть указаны название коллектива и номера;

- видеоматериалы могут быть направлены в виде файлов или ссылок на облачные сервисы и файлохранилища такие как Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru и др., **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ ссылки на видео, размещенное в любых социальных сетях или скачанные из социальных сетей «Вконтакте», «YouTube», «Одноклассники» и др.;**

- видео не должно содержать титров, логотипов и водяных знаков и других обозначений;

- номер или цирковая программа должна быть записана целиком, без сокращений, а также строго соответствовать репертуару, указанному в анкете-заявке;

- состав участников коллектива, возраст, количество человек на видео записи должно соответствовать требованиям Положения и быть актуальными на момент подачи заявки.

3. После подачи заявки участникам необходимо уточнить в Оргкомитете факт её получения. Принимаются только полностью заполненные заявки в формате документа .doc (Microsoft Word). **При заполнении анкеты-заявки на участие, необходимо правильно заполнить все её пункты.** Контактные данные: тел./факс +7(351) 225-48-01, email – cntchel@mail.ru – Алексеев Владимир Николаевич –заместитель директора по общим вопросам ОГБУК ЧГЦНТ.

4. В заявке участники указывают: особенности начала и финала номера, один ли состав исполняет, необходимость разбивки номеров, технические условия (особенности светового оформления, использование реквизита).

5. Фонограммы выступлений предоставляются на USB накопителях с указанием названия номера и коллектива. Название трека должно совпадать с названием номера в заявке.

6. Факт подачи заявки подтверждает согласие участников с условиями проведения Фестиваля, а также с тем, что персональные данные участников (имена, фамилии, отчества, фотографии и другие материалы) могут быть использованы Организатором и СМИ. Каждому участнику необходимо заполнить Согласие на обработку персональных данных. Образец согласия - (Приложение 3) к Положению.

7. Состав участников Фестиваля формируется по результатам экспертного отбора заявленных цирковых номеров. В состав экспертной комиссии привлекаются специалисты в области циркового искусства.

8. К экспертному отбору не допускаются цирковые коллективы:

- не полностью оформившие анкеты-заявки;

- подавшие анкеты-заявки позднее установленного срока;

- не предоставившие видеозапись цирковых номеров.

9. По результатам отбора цирковых номеров экспертной комиссией до 1 октября 2025 года формируется состав участников Фестиваля

10. Официальные приглашения коллективам на участие в Фестивале высылаются с 6 октября 2025 года.

11. Отобранным творческим коллективам необходимо письменно подтвердить своё участие до 10 октября 2025 года по e-mail: cntchel@mail.ru; а также направить информацию о дате и времени прибытия и отъезда коллектива, номер поезда, вагона, рейса самолёта или автобуса, список детей для транспортной перевозки и приказ о выезде от направляющего учреждения.

12. Участники имеют право отказаться от участия в Фестивале предупредив Оргкомитет не позднее, чем за две недели до его проведения.

13. Организационный взнос возвращается в случаях:

- а) участник предупредил о своей неявке за 2 недели до начала Фестиваля;
- б) форс-мажорные обстоятельства, касающиеся организации Фестиваля;
- в) форс-мажорные обстоятельства, касающиеся участника(ов) при наличии документа и предупреждения организаторов не позднее чем за 3-4 дня до начала Фестиваля

В остальных случаях организационный взнос не возвращается.

Организаторы Фестиваля не несут ответственность перед авторами за использование произведений участниками Фестиваля.

14. Номинации и возрастные категории:

«Акробатика»

- «подкидные доски»;
- «русские качели»;
- «вольтиж»;
- «акробатическая эксцентрика, каскадёры»;
- «перши»;
- «ролики, коньки».

Возрастные категории:

- 8 – 11 лет;
- 12 – 15 лет;
- 16 лет и старше;
- смешанная возрастная группа.

«Воздушная гимнастика»:

- «полотна»;
- «ремни»;
- «трапеция»;
- «корд-де-парель»;
- «корд-де-валан»;
- «кольцо»;
- «штейн-трапе»;
- «батут»;
- «полёт в воздухе».

Возрастные категории:

- 8 – 11 лет;
- 12 – 15 лет;
- 16 лет и старше;
- смешанная возрастная группа.

«Эквилибристика»:

- «катушки»;
- «стойки на руках, голове»;

«свободная проволока»;
«туго натянутая проволока»;
«VELOФИГУРИСТЫ».

Возрастные категории:

- 8 – 11 лет;
- 12 – 15 лет;
- 16 лет и старше;
- смешанная возрастная группа.

«Жонглирование»:

- «кольцо»;
- «булавы»;
- «мячи»;
- «хула-хупы»;
- «металлические шары»;
- «тири»;
- «диаболо» и др.

Возрастные категории:

- 8 – 11 лет;
- 12 – 15 лет;
- 16 лет и старше;
- смешанная возрастная группа.

«Музыкальная эксцентрика»:

Любые виды музыкальных инструментов.

Возрастные категории: без ограничения до 30 лет.

«Дрессура»:

- кошки;
- собаки;
- хомяки и т.д. (кроме хищных животных).

Возрастные категории: с 12 лет.

«Клоунада»:

- «реприза»;
- «эксцентрика» и т.д.

Возрастные категории:

- 8 – 11 лет;
- 12 – 15 лет;
- 16 лет и старше;
- смешанная возрастная группа.

«Пластическая акробатика»:

- «каучук»;
- «этюды»;
- «пантомима».

Возрастные категории:

- 8 – 11 лет;
- 12 – 15 лет;
- 16 лет и старше;
- смешанная возрастная группа.

«Антипод», «Икарские игры»

Возрастные категории:

- 8 – 11 лет;
- 12 – 15 лет;
- 16 лет и старше;
- смешанная возрастная группа.

15. Участникам Фестиваля необходимо:

- соблюдать установленный порядок проведения Фестиваля;
- не допускать порчи оборудования репетиционных, концертных залов и жилых помещений (в случае его порчи – возместить ущерб);
- строго соблюдать и выполнять правила техники безопасности, нарушители дисциплины и правил техники безопасности во время репетиций и выступлений будут отстранены от участия в Фестивале;
- не допускать демонстрацию номеров, где ставятся под угрозу здоровье и жизнь исполнителя;
- обязательно проводить разминки перед репетициями и выступлениями во избежание серьезных травм и растяжений.

16. В программе Фестиваля:

- **27 октября** – заезд участников фестиваля, техническая репетиция на площадке, конкурсная программа коллективов Челябинской области;
- **28 октября** – конкурсная программа;
- **29 октября** – мастер-классы, Гала-концерт, посвященный 110-летию ГРДНТ им.В.Д.Поленова и церемония награждения победителей.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

1. Участникам необходимо предоставить: техпаспорта на аппаратуру воздушных номеров; акты тех освидетельствования подвесной аппаратуры, датированные текущим годом; инструкцию по технике безопасности в письменном виде, разработанную руководителем циркового коллектива, студии или педагогом – репетитором циркового номера.
2. Индивидуальная лонжа должна соответствовать правилам техники безопасности и не должна передаваться другому лицу для использования в другом номере.
3. Воздушные номера, не имеющие средств страховки, рассматриваться не будут.
4. По прибытии руководители коллективов обязаны пройти инструктаж по технике безопасности.
5. За соблюдением норм противопожарной безопасности и правил техники безопасности в помещениях ответственность несут руководители коллективов.
6. Всем участникам необходимо иметь при себе репетиционную форму и вторую обувь. Вход на манеж - только во второй обуви.
7. Ответственность за жизнь и здоровье участников на время проведения Фестиваля – конкурса несет руководитель коллектива или педагог.
8. Запрещена демонстрация номеров с битым стеклом, с огнем, с использованием элементов «Йоги» и других, где ставятся под угрозу жизнь и здоровье исполнителя.
9. Руководители цирковых коллективов несут полную ответственность за технику безопасности во время исполнения номеров, а также берут на себя ответственность за получение согласия на участие в Фестивале детей, не достигших 18-ти лет, от родителей или опекунов.
10. Очередность конкурсных выступлений определяется оргкомитетом.

ЖЮРИ:

1. Состав жюри Фестиваля формируется Оргкомитетом, согласовывается с директором Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова и утверждается директором Челябинского Государственного центра народного творчества.

2. Для работы в жюри привлекаются высококвалифицированные специалисты в области циркового искусства, а также видные деятели культуры и искусства Российской Федерации.

3. Решение жюри принимается большинством голосов и оформляется протоколом. В спорных ситуациях слово председателя жюри является решающим. Решение жюри не оспаривается и пересмотру не подлежит.

4. Жюри имеет право:

- не присуждать Гран-при;
- присуждать два призовых места в одной номинации;
- назначать дополнительные специальные дипломы;

5. В процессе оценки используются следующие критерии оценки цирковых номеров:

- оригинальность и индивидуальность представленного номера – 10 баллов;
- режиссура номера (раскрытие художественного образа через трюк, соответствие музыкального сопровождения номеру) – 10 баллов;
- сложность трюкового репертуара – 10 баллов;
- техника, исполнительское мастерство – 10 баллов;
- артистизм и сценичность – 10 баллов;
- музыкальное оформление – 10 баллов;
- художественное оформление программы (реквизит, костюмы, грим) – 10 баллов.

6. Члены жюри проводят обсуждение конкурсных номеров только на творческой лаборатории и круглом столе.

НАГРАЖДЕНИЕ:

Коллективы - участники Фестиваля награждаются дипломом Гран-при, дипломами лауреатов, дипломами I, II, III степеней, специальными дипломами, памятным призами. Лучшие коллективы могут быть рекомендованы для участия во всероссийских и международных цирковых фестивалях. В случае несоответствия количества присутствующих участников с количеством, указанным в заявке, в большую сторону, оргкомитет вправе отказать в дополнительной сувенирной продукции.

Учреждены специальные призы Фестиваля: «Лучшая режиссура программы, номера, репризы»; «Лучший коллектив»; «Преданность жанру». Спонсоры и иные организации имеют право присуждать специальные призы и подарки.

Адрес Оргкомитета:

454085, г. Челябинск, ул. Первой Пятилетки, 17, ОГБУК «Челябинский государственный центр народного творчества», тел./факс 8 (351) 225-48-01, e-mail – cntchel@mail.ru – Алексеев Владимир Николаевич – заместитель директора по общим вопросам ОГБУК «ЧГЦНТ».

Положение о фестивале размещаются на сайте ФГБУК «ГРДНТ имени В.Д.Поленова» (www.rusfolk.ru) в разделе «Фестивали и конкурсы» и в официальной группе ВКонтакте ОГБУК «ЧГЦНТ».

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

1. Финансирование XVI Всероссийского открытого фестиваля-конкурса любительских цирковых коллективов «Сальто в будущее» осуществляется за счёт средств субсидии на иные цели на проведение мероприятий в сфере культуры и искусства на 2025 год, финансируемых по разделу «Культура, кинематография» в рамках комплекса процессных мероприятий «Сохранение развития культурно-досуговой сферы» государственной программы Челябинской области «Развитие культуры Челябинской области» и за счёт средств (организационных взносов) участников фестиваля.
 2. Оргкомитет обеспечивает для участников Всероссийского фестиваля-конкурса проживание в г. Магнитогорске (2-6 местные номера) в период с 27 по 29 октября. Руководители размещаются в одноместных номерах.
 3. Оргкомитет обеспечивает встречу и проводы коллектива в дни проведения фестиваля от места прибытия до места размещения. Также предоставляется трансфер от места размещения до Магнитогорского государственного цирка согласно графику, в утреннее и вечернее время. **Списки для перевозки участников должны быть направлены не позднее 2-х недель до начала мероприятия. В случае отсутствия информации Оргкомитет вправе не предоставлять трансфер в месте пребывания.**
 4. Расходы, производимые участниками:
 - оплата проезда до г. Магнитогорска и обратно, суточные в пути, оплата питания (обед и ужин) за счёт направляющих организаций. Билеты на обратную дорогу рекомендуется приобрести заблаговременно;»
 - организационный взнос за участие в фестивале составляет 2000 рублей с человека и направляется на подготовку и проведение мероприятия;
 - оплата производится после подачи заявки на участие и получения участником официального вызова;
 - Коллективы допускаются к участию в Фестивале при 100% предоплате;
 - участие в Фестивале автоматически предполагает, что руководитель коллектива дает разрешение на проведение Оргкомитетом фото и видеосъемки его произведений для дальнейшего использования, в том числе для создания фильма и печатной продукции, популяризации идеи фестиваля;
 - права на видеосъемку принадлежат организаторам мероприятия, частная видеосъемка конкурсной программы только с разрешения оргкомитета.
- Количество мест для участия в фестивале ограничено.**

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в XVI Всероссийского открытого фестиваля-конкурса
любительских цирковых коллективов
«Сальто в будущее»

**В заявке обязательно заполнять все пункты, а также указывать индекс и код города,
№ факса, № телефона и email.**

1. Название региона Российской Федерации (республика, край, область, округ) _____

2. Название населённого пункта (город, посёлок, село, деревня) _____

3. Направляющая организация (полное название) _____

4. Адрес организации с почтовым индексом _____

Телефон _____ факс _____ email _____

5. Должность (полностью) руководителя направляющей организации _____

6. ФИО (полностью) руководителя направляющей организации _____

7. Название циркового коллектива _____

8. ФИО (полностью) руководителя циркового коллектива _____

9. Домашний адрес с почтовым индексом руководителя коллектива _____

телефон _____ факс _____ email _____

10. Номинация _____

11. Название номера _____

12. Жанр номера _____

13. Продолжительность номера _____

14. ФИО (полностью) постановщика _____

15. Количество участников номера _____

16. Возрастная категория _____

17. Требуемое техническое обеспечение в Челябинском государственном цирке _____

Дата

Подпись руководителя

Печать организации

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных
участника XVI Всероссийского открытого фестиваля-конкурса
любительских цирковых коллективов
«Сальто в будущее»

Я, _____,
«__» _____ года рождения, проживающий(ая) по
адресу _____,
паспорт: серия _____ № _____ выдан «__» _____ года,
кем выдан: _____,
Зарегистрирован по адресу: _____

даю своё согласие Областному государственному бюджетному учреждению культуры «Челябинский государственный центр народного творчества» (ОГБУК «ЧГЦНТ», ИНН 7453010095, ОГРН 1027403859482, Челябинская обл., г. Челябинск, ул. Первой Пятилетки, д. 17) на обработку представленных мною персональных данных (фамилия, имя, отчество, место работы, должность, регион и город проживания, домашний адрес, контактный телефон, адрес электронной почты).

Цель обработки персональных данных – участие в XIV Всероссийском открытом фестивале-конкурсе любительских цирковых коллективов «Сальто в будущее», проводимом ОГБУК «Челябинский государственный центр народного творчества».

Я проинформирован(а), что под обработкой персональных данных понимаются следующие действия: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление и уничтожение персональных данных, при этом общее описание указанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», а также право на передачу (распространение, предоставление и доступ) такой информации третьим лицам, если это необходимо для выполнения функций, полномочий и обязанностей, установленных законодательством Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется смешанным способом.

Настоящее согласие дается мною добровольно на период - до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Настоящее письменное согласие может быть отозвано путём представления в ОГБУК «ЧГЦНТ» заявления в простой письменной форме в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

«__» _____ 202__ г. _____
дата подпись инициалы, фамилия